

Viermie – K

Ett nätverk för samiska kulturinstitutioner

Grundare:

Aejlies, Giron Sámi Teáhter, Sameföreningen i Stockholm, Stiftelsen Gaaltije, Sáhkie – Umeå sameförening, Tjállegoathe.

Representanter för sex samiska kulturinstitutioner har enats om att det finns ett stort behov av att bilda Viermie – K. Målet för nätverket är att skapa en gemensam och kraftfull aktör som kan verka nationellt, regionalt och lokalt för det samiska kulturlivet - samt att följande slutsatser när det gäller den hela den samiska kulturen ska utgöra grunden för nätverkets framtida arbete:

Nätverket ska:

- samverka med Sametinget i frågor om samisk kulturpolitik.
- främja förståelsen och verka för att hela den samiska kulturella infrastrukturen stärks på regional och nationell nivå.
- verka som en samtalspartner med aktörer inom både den samiska och svenska kulturvärlden.

Nätverket ser särskilda behov av att stärka, skapa och/eller delta:

- i ett heltäckande stödsystem för alla delar inom den kulturella infrastrukturen. Stöd till produktion, platser, arrangörer, enskilda konstnärer, mötesplatser etc.
- bygga långsiktiga, stabila, samiska kulturinstitutioner.
- vara en aktiv del i relevanta kulturpolitiska samtalet och ses som en resurs/expert i sammanhanget.
- förståelse för att samiska kulturverksamheter behöver ledas av samiska personer och att samiska stödsystem behöver bedömas av samiska experter.

För att uppnå detta behöver resurserna till samisk kultur ökas väsentligt. Skillnaden mellan nationellt stöd i Norge och Sverige är mycket stor. Här behövs det likvärdighet som en grundförutsättning för att samisk kultur på den svenska delen av Sápmi ska kunna utvecklas.

Viermie - K har bildats under två arbetsmöten i Staare och under nätverkets första år kommer bl.a. frågan om utökat medlemskap att behandlas för att öppna upp nätverket för andra samiska kulturinstitutioner.

Staare 10 december 2019